

## Oswaldo Pugliese (2 de diciembre de 1905 – 25 de julio de 1995): bibliografía seleccionada<sup>i</sup>

Aliaga, Cristian. *Pugliese Tuñón 100 años: creación y compromiso: concurso de poesías y arreglos musicales* [CD] / Linetzky, Andrés, Barrenechea, Estela, Gallo, Ramiro, Carreras, Mariano, Romero, Guillermo. -- Buenos Aires: Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos; Fondo Nacional de las Artes; Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, 2008. 1 CD

LITERATURA; POESIA; MUSICA; CONCURSOS (V); ARGENTINA

[9] Inv.:0529 S.T.: [CD 0134](#)

-----  
Cabrera, María Angélica, producción. *Oswaldo Pugliese: arte y compromiso* [CD] / Centro Cultural de la Cooperación. Departamento de La Ciudad del Tango. -- Buenos Aires: Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, 2005. 1 CD, 74 minutos

ARTE; POLITICA; TANGO; PUGLIESE, OSVALDO; ARGENTINA

[9] Inv.:0091 S.T.: [re CCC 0012](#)

-----  
Centro Cultural de la Cooperación. Departamento de La Ciudad del Tango. *Fotos de Oswaldo Pugliese: 18 fotos de distintas etapas de la vida y actividades de Don Oswaldo* [CD]. -- Buenos Aires: Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, 2005. 1 CD

FOTOGRAFIA; PUGLIESE, OSVALDO; ARGENTINA

[9] Inv.:0092 S.T.: [re CCC 0013](#)

-----  
Centro Cultural de la Cooperación. Departamento de La Ciudad del Tango. *Fotos de Raúl González Tuñón: fotos de distintas etapas de la vida del poeta y dos fotos de la orquesta de Oswaldo Pugliese* [CD]. -- Buenos Aires: Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, 2005. 1 CD

FOTOGRAFIA; GONZALEZ TUÑÓN, RAUL; PUGLIESE, OSVALDO; ARGENTINA

[9] Inv.:0093 S.T. [re CCC 0014](#)

-----  
Centro Cultural de la Cooperación. Departamento de La Ciudad del Tango. *Los fueyes de Pugliese: homenaje a Don Oswaldo en el Centenario de su natalicio y en el Día del Bandoneón* [CD]. -- Buenos Aires: Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, 2005. 1 CD, 65 minutos

TANGO; HOMENAJES; PUGLIESE, OSVALDO; ARGENTINA

[9] Inv.:0094 S.T. [re CCC 0015](#)

-----  
Flores, Rafael. *El tango: desde el umbral hacia adentro*. -- Madrid: Catriel, 2000. 158 p.

MUSICA; TANGO; CULTURA POPULAR; SOCIEDAD; HISTORIA; LITERATURA; TEATRO; PROSTITUCION; GARDEL, CARLOS; PUGLIESE, OSVALDO; TROILO, ANIBAL; BUENOS AIRES; ARGENTINA

[1] Inv.:02997 S.T.: [ct 784.4 FLO](#)

Grabivker, Mario José, comp. *Pugliese Tuñón 100 años: creación y compromiso: concurso de poesías y arreglos musicales* / comp. Testero, Jorge; prólogo Valle, Héctor Walter, prólogo Junio, Juan Carlos. -- Buenos Aires: Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos; Fondo Nacional de las Artes; Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, 2008. 110 p. + Incluye CD con los premiados. -- (Desde la gente; 195)

ARGENTINA; LITERATURA; POESIA

[1] Inv.:19051 S.T.: **82 EDG 195**

Guerra, Hilda. 2 X 4 = TANGO / Del Priore, Oscar, Colángelo, José Luis, Plaza, Julián, Expósito, Homero, Pugliese, Osvaldo. -- Buenos Aires: Grupo Editor de Buenos Aires, 1980. 125 p. -- (Prisma; v. 20)

MUSICA; HISTORIA; TANGO; ARGENTINA

[1] Inv.:06414 S.T.: **ct 784.4 GUE**

Horvath, Ricardo. *Un siglo de tango en un nombre: Osvaldo Pugliese*. En: Cuadernos de Cultura / Partido Comunista, Cuarta Etapa, no.1, jul.2005. p.49-60

=====>**Solicitar pag. 49-60 de Cuadernos de Cultura, no.1 de jul.2005; en 06.P03062-UI**

Kesselman, Julio. *Osvaldo Pugliese* / García Falcó, Marta. -- Buenos Aires: Centro Cultural Osvaldo Pugliese, 2005. 238 p.

BIOGRAFIAS; TANGO; PUGLIESE, OSVALDO; ARGENTINA

[1] Inv.:11742 S.T.:**929 KES**

Lanzieri, Silvano. *Tango y política: Osvaldo Pugliese y Enrique Santos Discépolo* [[grabación sonora](#)] / Varela, Gustavo; organizador Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini. Departamento La Ciudad del Tango, coordinador Alegre, Walter Eduardo (1962-...), coordinador Beorlegui, Karina. -- Buenos Aires: Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini (CCC), 2014. 1 CD

1. TANGO 2. POLITICA 3. PUGLIESE, OSVALDO, 1905-1995 4. DISCEPOLO, ENRIQUE SANTOS, 1901-1951 5. ARGENTINA

[9] Inv.:1226 S.T.: **re CCC 0720**

Lima Quintana, Hamlet. *Osvaldo Pugliese*. -- Buenos Aires: Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, 2009. 180 p.

BIOGRAFIAS; TANGO; MUSICA; PUGLIESE, OSVALDO; ARGENTINA

[1] Inv.:21856 S.T.:**784.4 LIM**

Liska, María Mercedes. *Sembrando al viento: el estilo de Osvaldo Pugliese y la construcción de subjetividad desde el interior del tango*. -- Buenos Aires: Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, 2005. 93 p.

MUSICA; TANGO; ORQUESTAS; IDENTIDAD; SUBJETIVIDAD; PUGLIESE, OSVALDO; ARGENTINA; MUSICOLOGIA

[1] Inv.:12331 S.T.:**784.4 LIS**

-----  
Lozza, Arturo Marcos. *Oswaldo Pugliese al Colón: el maestro habla de su vida y sus luchas.* -- Buenos Aires: Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos, 2003. 128 p. -- (Desde la gente; v. 143)

MUSICA POPULAR; TANGO; BIOGRAFIAS; PUGLIESE, OSVALDO; ARGENTINA

[1] Inv.:08664 S.T.:82 EDG 143

-----  
Palermo, Pablo Emilio. *Oswaldo Pugliese: un maestro para el tango.* **En:** Todo es Historia / Luna, Félix, Dir., no.455, jun.2005. p.20-29

=====>**Solicitar pag. 20-29 de Todo es Historia, no.455 de jun.2005; en 06.P22010**

-----  
Pugliese, Lucela Delma (1936-...). *Oswaldo Pugliese: testimonios de una vida.* -- Buenos Aires: JVE Ediciones, 2009. 366 p. : il.; 23 cm.

1. PUGLIESE, OSVALDO, 1905-1995 2. HISTORIA 3. TANGO 4. TESTIMONIOS

[1] Inv.:30857 S.T.:**929 PUG**

-----  
Pugliese, Oswaldo; Penon, Arturo; Camillioni, Julio; Pardo, Horacio; Isusi, H.; Pino, Oscar; Linares, Francisco.- *El tango: ¿muerte o resurrección?.* **En:** Cuadernos de Cultura / Agosti, Héctor P., Dir., Segunda época, no.10, mar.-abr.1969. p.19-39

=====>**Solicitar pag. 19-39 de Cuadernos de Cultura, no.10 de mar.-abr.1969; en 06.P03062-**

-----  
Pugliese, Oswaldo; Tejada Gómez, Armando; Lozza, Raúl Elbio, 1911-2008; Murillo, José; Cabrol, Carlos; Lombardi, Miguel Carlos.-*La situación actual de los intelectuales y las condiciones necesarias para la libre creación de la cultura [Los coloquios de Cuadernos] /* **En:** Cuadernos de Cultura Segunda época, no.7 (sep.-oct. 1968) p. 36-53

INTELECTUALES | CULTURA | CREACION ARTISTICA

=====>**Solicitar pag. 36-53 de Cuadernos de Cultura Segunda época, no.7 (sep.-oct.1968); en 06.P03062.**

-----  
Sierra, Luis Adolfo. *Tango (I).* -- Buenos Aires: Todo es historia, 1976. 126 p. -- (Tango; v. 3)

MUSICA; BIOGRAFIAS; ARGENTINA; MAFFIA, PEDRO; FRESEDO, OSVALDO; DE CARO, FRANCISCO; VARDARO, ELVINO; PUGLIESE, OSVALDO; TANGO

[1] Inv.:06962 S.T.:**784.4 LUN 3**

Sierra, Luis Adolfo. *La historia del tango. Osvaldo Pugliese* / Rouchetto, Nélica, Cassinelli, Roberto. -- Buenos Aires: Corregidor, 1979. -- (La historia del tango; v. 14)

MUSICA; HISTORIA; TANGO; PUGLIESE, OSVALDO; ARGENTINA

[1] Inv.:06407 S.T.: **ct 784.4 (091) MAR 14**

-----  
Testero, Jorge, Orador. *Osvaldo Pugliese y Crónica de un semejante: presentación de libros [DVD]* / Orador Lima, Germán, Orador Heredia, Víctor, Orador Rodríguez Villar, Antonio, Orador Llopis, Enrique. -- Buenos Aires: Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, 2010. 1 DVD, 35 minutos: son., col.

LIBROS; PUGLIESE, OSVALDO; LIMA QUINTANA, HAMLET; CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACION; ARGENTINA

[9] Inv.:0191 S.T.: **re CCC 0022**

---

<sup>i</sup> Bibliografía impresa y en soporte digital existente en Biblioteca Utopía. Centro Cultural de la Cooperación. Buenos Aires, 24 de julio de 2020.