

17 a 20 de septiembre de 2008

Argentina Debate

**SEGUNDA
FERIA DEL LIBRO
SOCIAL Y POLÍTICO**

**Centro Cultural de la Cooperación
Av. Corrientes 1543 y exhibición callejera sobre Av. Corrientes al 1500
de 16.00 a 22.00 hs - Entrada libre y gratuita**

Declarada de interés cultural por la Secretaría de Cultura de la Nación y por el Honorable Senado de la Nación

Organiza:



Auspiciantes:



Secretaría de
Cultura
Presidencia de la Nación

Docuprint
THE DOCUMENT NETWORK

Debates

Miércoles 17 de septiembre

Horario	Temática	Participantes	Sala
16 a 18 hs.	Homenaje a Alberto Pla	Guillermo Almeyra, Arturo Fernández, Nora Pagano	Dubrovsky
16 a 18 hs.	Novela negra, su relación con el poder	Marcelo Vallejos, Vicente Battista, Ernesto Bruno Zambrini	Librería Hernández*
16 a 18 hs.	El perro y la rana, Venezuela	Dannybal Reyes, Horacio López	Solidaridad
18 a 20 hs.	Acto inaugural	José Nun, Federico Schuster, Juan Carlos Junio, Rodolfo Hamawi. Actuación de Suna Rocha	Solidaridad
20 a 22 hs.	Presentación: Desnuda está la filosofía	Genevieve Fraisse, Martha Rozemberg, Omar Acha.	Tuñón
20 a 22 hs.	Instituciones, movimientos sociales y representaciones en los últimos 25 años	Federico Schuster, Liliana Deriz, Dora Barranco	Laks
20 a 22 hs.	Encuestadores: lo que los números no muestran	Ricardo Rouvier, Artemio López, Roberto Bacman	Dubrovsky
20 a 22 hs.	Presentación del film "Ernesto Guevara"	Tristán Bauer, Rafael "Taco" Guevara	Solidaridad

Jueves 18 de septiembre

Horario	Temática	Participantes	Sala
16 a 18 hs.	Conformación, imaginarios y construcción en el actual escenario mediático	Alicia Entel, Susana Murillo, Mariana Moyano	Laks
16 a 18 hs.	Delito y sociedad	Daniel Miguez, Norma Pimienta, José Massoni, Aurora Alonzo de Rocha	Dubrovsky
18 a 20 hs.	Movimientos Sociales en América Latina	Raúl Zibecchi, Sergio de Piero, Benigno López, Daniel Arroyo Coordina Susana Nuin	Laks
18 a 20 hs.	Presentación: El tiempo de CFK	Julio Godio, Guillermo Costinu, Alberto Robles, Gerardo Codina	Dubrovsky
20 a 22 hs.	Intelectuales en debate	Ricardo Forster, Horacio González, María Pía López. Coordina Jorge Testero	Laks
20 a 22 hs.	Fútbol y política	Alejandro Fabbri, Roberto Di Gianni, Leandro Zanoni, Damián Pussetto	Dubrovsky
20 a 22 hs.	Violencia y escuela	Ana Lía Kornblit, Fernando Osorio y María Torres. Coordina Jorge Volnovich	Ponce

Viernes 19 de septiembre

Horario	Temática	Participantes	Sala
16 a 18 hs.	Derechos Humanos	Marta Vasallo, Diana Wang, Daniel Feierstein. Coordina Analía Argento	Laks
16 a 18 hs.	La comunicación digital	Mariana Pahor, J. M. Bonacci, Raúl Ferrari, F. Angelino, A. Spiegel. Coordina Marcelo Urresti	Dubrovsky
16 a 18 hs.	Nuevo cine argentino	Octavio Getino, Liliana Masure	Librería Hernández*
17 a 19 hs.	El progresismo ante los desafíos contemporáneos	Martín Sabbatella, Hugo Yasky, Edgardo De Petris, Carlos Heller. Coordina Alberto Ferrari	Solidaridad
18 a 20 hs.	América Latina, democracias amenazadas	Pedro Brieger, Atilio Borón, Stella Calloni, Carlos Gabetta, Coordina Thelma Luzzani	Laks
18 a 20 hs.	Editores de ciencias sociales	Daniel Divinsky, Manuel Pampin, Carlos Díaz. Coordina Rodolfo Hamawi	Dubrovsky
18 a 20 hs.	Medios y política	Jorge Warley, Claudio Díaz, Gabriel Ignacio Anitua, Miguel Wiñazki	Librería Hernández
20 a 22 hs.	El libro social y político en la prensa cultural	Juan Boido, Maximiliano Tomas, Osvaldo Bazán. Coordina Gustavo Kogan	Laks
20 a 22 hs.	La escena contemporánea y la batalla cultural	Lucas Rubinich, Cristian Ferrer, Alejandro Kaufman (a confirmar)	Dubrovsky
20 a 22 hs.	Presentación: El pacto populista en Argentina	Beatriz Rajlan, Atilio Borón	Ponce
20 a 22 hs.	Arte y política	María Teresa Constantin, Daniel Santoro, Ana Longoni, Ana Laura Lusnich. Coordina Gabriel Levinas	Librería Hernández*

Debates

Sábado 20 de septiembre

Horario	Temática	Participantes	Sala
16 a 18 hs.	Ecología	Elio Brailovsky, Miguel Grinberg, Irene Wais, Laura Scafati. Coordina Tristán Simanauskas	Librería Hernández*
16 a 18 hs.	Juventud y política	Andrés Laroque (La Cámpora), Martín Rodríguez (Gen), Ariel Pasini (Dip. nac.)	Dubrovsky
18 a 20 hs.	Niños desatentos e hiperactivos: mercado, medicación y niñez	Norma Filidoro, Francis Rosemberg, León Benasayag, Sandra Carracedo. Coordina Juan Vasen	Laks
18 a 20 hs.	Organizaciones sociales	Christian Poli, Alberto Bonnet, Istvan Karl, Raúl Zibecchi (a confirmar)	Dubrovsky
20 a 22 hs.	Historia y compromiso	Norberto Galasso, Enrique Manson, Teresa Eggers Brass Coordina Federico Randazzo	Laks
20 a 22 hs.	Humor político	Santiago Varela	Dubrovsky

Cine político iberoamericano

Selección: David Blaustein

Sala Nelson Giribaldi

Jueves 18
16.00 hs.

A propósito de Buñuel,
de Javier Ríoyo y José Lopez-Linares. España

Su vida y sus obras a través de más de 50 entrevistas a lo largo de España, Francia, México, Nueva York, Los Ángeles. tiene el objetivo de acercar al gran público la obra, pero también, un perfil del original creador. Con la mira puesta en este horizonte utiliza imágenes de archivo, documentos inéditos, cartas, grabaciones y extractos de su filmografía.



Quien diablos es Juliette,
de Carlos Marcovich. México

Juliette es una joven de 16 años que vive en La Habana. Su padre salió de Cuba cuando Juliette era una niña, y ahora vive en Nueva Jersey. Su madre se suicidó y ella quedó en manos de su abuela, con quien tuvo una vida de prostitución callejera. Fabiola, una hermosa modelo, llega a La Habana a filmar un video musical. Juliette consigue trabajo en el video por su parecido con Fabiola. Juliette se va a México a probar suerte como modelo y Fabiola sigue su carrera en Nueva York.

Miércoles 17
16.00 hs.



Invisibles, de Win Wenders, Isabel Coixet, Mariano Barroso, Javier Corcuera y Fernando León de Aranoa.

Jueves 18
19.00 hs.

Han unido su mirada cinco directores para darles voz a los protagonistas reales de la película, las víctimas de cinco de las crisis olvidadas más importantes asistidos por Médicos Sin Fronteras. Son el retrato de tres conflictos armados y dos enfermedades silenciosas que componen una pieza única e indivisa. Una película hecha con la única esperanza de traer a la luz algunas de las situaciones más críticas de América Latina y el África negra y rescatarlas de las sombras de la indiferencia.

Caminantes, de Fernando León de Aranoa. España y México

La marcha zapatista desde Chiapas hasta México en un que retrata la vida en Nurio, una comunidad indígena del norte del país por donde ha de pasar la caravana, y la 'épica del hay que seguir caminando', en palabras del director. Las declaraciones del *subcomandante Marcos* se intercalan con escenas de la vida cotidiana del poblado y con el testimonio de las expectativas que despierta el paso de la marcha: los niños ensayan una obra de teatro; la banda de viento prepara los himnos, se limpian las calles, el maestro redacta su discurso de saludo...



Miércoles 17
19.00 hs.

Trelew

de Mariana Arruti. Argentina

Agosto de 1972. Cárcel de máxima seguridad de Rawson. Patagonia Argentina. El plan de fuga de más de un centenar de presos políticos bajo la dictadura militar se pone en marcha. Algunos logran alcanzar el cercano aeropuerto de Trelew, su puerta de escape hacia el Chile socialista. El resto correrá distinta suerte. Trelew es un punto de quiebre, presagio de lo que vendrá en un país que ya no será el mismo.

Ningún miembro de la Marina aceptó dar una entrevista relacionada a los hechos ocurridos el 22 de agosto de 1972 en la Base Almirante Zar. Aunque la censura fue absoluta y los periodistas perseguidos, todo el pueblo sospechó desde un principio quiénes eran los culpables de la masacre de Trelew.

Viernes 19
16.00 hs.

Sábado 20
19.00 hs.

Hércules 56,
de Silvio Darrin. Brasil

El 4 de septiembre de 1969, en Brasil, dos grupos revolucionarios se unieron para secuestrar al embajador estadounidense, con la intención de intercambiarlo por presos políticos y de difundir un manifiesto a favor de la lucha armada contra la dictadura militar. Como resultado de esta acción, fueron liberados quince militantes y enviados a México en el avión Hércules 56 de la Fuerza Aérea Brasileña. Pese al éxito de la operación guerrillera, la represión posterior se recrudece y aumenta la propaganda militar antisubversiva. A treinta y siete años del suceso los protagonistas evocan en torno a una mesa aquellos hechos de su juventud. Diálogo alegre, clima de estudiantina. Darrin sorprende con su manera distendida de asomarse al drama de una época, no hay drama, la vida parece seguir; varios de aquellos jóvenes protagonistas son hoy figuras públicas.

Viernes 19
19.00 hs.

Sábado 20
16.00 hs.

EDITORIALES PARTICIPANTES

**Altamira
Badaraco
Biblos
Capital Intelectual
Catálogos
Celtia / Gedisa
Colihue
Continente
Corregidor
De la Flor
Desde la Gente
Edhasa
Ediciones del Centro Cultural de la Cooperación
Ediciones Herramienta
Ediciones Madres de Plaza de Mayo
Editores del Puerto
Fundación Ciccus
Grito Sagrado
Homo Sapiens
La Crujía
Leviatán
Libros del Zorzal
Lugar Editorial
Lumen/Humanitas
Luxemburg
Maipue
Manantial
Marea
Noveduc/Ediciones Novedades Educativas
Nuestra América
Nueva Visión
Prometeo
Siglo XXI Editores**

LIBRERÍAS ADHERIDAS

Cúspide	Av. Corrientes 1243
Librería Hernández	Av. Corrientes 1311
Cúspide	Av. Corrientes 1316
Librería Hernández	Av. Corrientes 1436
Lorraine	Av. Corrientes 1513
Antígona - CCC	Av. Corrientes 1543
Losada	Av. Corrientes 1551
Antígona - Liberarte	Av. Corrientes 1555
Club Dumas	Av. Corrientes 1676
Edipo	Av. Corrientes 1686
Gandhi / Galerna	Av. Corrientes 1743
De la Mancha	Av. Corrientes 1888
Prometeo	Av. Corrientes 1916
Zivals	Av. Callao 395

