

Investigaciones - Producciones

VIE 19 **Departamento de Política y Sociedad**
Charla-debate: **Excluidos y exclusivos: un nuevo modo de estratificación social.** Presentación del cuaderno de investigación: **La sociedad exclusiva: Un ensayo sobre el diagrama de poder posdisciplinario**, de Javier Arakaki. Panelistas: Javier Arakaki, Marcelo Barrera y Fernando Stratta. **Aula Jacobo Laks [3° P] 19:00 hs.**

MAR 23 **Departamento de Literatura y Sociedad**
Homenaje a **Miguel Angel Bustos** a treinta años de su desaparición. Poemas en la voz del autor. Emiliano Bustos habla sobre la obra ensayística y periodística de próxima publicación. Presentación a cargo de Susana Cella. **Aula Jacobo Laks [3° P] 19:00 hs.**

MIE 24 **Departamento de Política y Economía Internacional**
Avance de la Investigación: **El fundamentalismo cristiano y el gobierno de G.W. Bush - Parte II.** A cargo de los investigadores Ariel Maidana y Juliana Arellano. Proyección del video *Vida y libertad para todos los creyentes*. **Aula Jacobo Laks [3° P] 19:00 hs.**

Exposiciones

LUN 01 **Departamento de Ideas Visuales**
Continúa la muestra **Silueteadas 83-84, Una gesta popular.** Iniciativa surgida de los artistas plásticos: Rodolfo Aguerreberry, Julio Flores y Guillermo Kexel. La muestra exhibe la documentación fotográfica original. **Sala Abraham Vigo [PB]. (finaliza: 07/05).**

Departamento de Ideas Visuales
Continúa la muestra **Espacios Inseguros**, del artista Julio Flores. **Espacio Raúl Lozza [2° SS] hs. (finaliza: 21/05).**

Departamento de Ideas Visuales
Continúa la muestra **Hambre en el país del trigo**, del artista Eduardo Sívori. **Espacio 1° Subsuelo. (finaliza: 21/05).**

LUN 08 **Departamento de Ideas Visuales**
Pietro Silvestri, el vídeo y la otredad. Restrospectiva del videoartista italiano. Estreno en Argentina. Sección Calabria: **Il Costruttore di Zampogne** Andrea Pisilli y **Sulle Rotte Degli Emigranti: Argentina.** Con subtítulos en castellano. Con la presencia del artista en diálogo con el público al término de la función. **Sala Raúl González Tuñón [1° P] 19:00 hs.**

MAR 09 **Departamento de Ideas Visuales**
Pietro Silvestri, el vídeo y la otredad. Sección India: **Bahurpia - L'arte del Travestimento, Le Nozze di Mongla, Le Acque di Nashipur y Hari Bolo.** Con subtítulos en castellano y la presencia del artista. **Sala Raúl González Tuñón [1° P] 19:00 hs.**

MIE 10 **Departamento de Ideas Visuales**
Pietro Silvestri, el vídeo y la otredad. Sección Exploraciones: **Risonanze, AQA, Kairos y Tracce di Vita.** Con subtítulos en castellano y la presencia del artista. **Sala Raúl González Tuñón [1° P] 19:00 hs.**

JUE 11 **Departamento de Ideas Visuales**
Inauguración de la muestra: **Venus Porteñas.** Esculturas y pinturas de Hugo Hojman. Los recurrentes mitos del erotismo ciudadano bajo el trasfondo de la oferta de sexo en Buenos Aires, en una obra que elude toda literalidad. **Sala Abraham Vigo [PB] 19:00hs.**

MIE 24 **Departamento de Ideas Visuales**
Inauguración de la muestra **Nuestros nombres.** Exposición de Sergio Moscona. **Espacio Raúl Lozza [2° SS] 19:30 hs.**

Presentaciones

DOM 14 **Departamento Artístico**
El Area de Títeres y Espectáculos Infantiles del Departamento Artístico presenta el documental: **Los juegos y los días** de Jorge Libster, sobre la vida de la destacada artista mexicana Mireya Cueto. Con la participación de Mireya Cueto y Sarah Bianchi. **Sala Raúl González Tuñón [1° P] 20:00 hs.**

LUN 15 **Departamento de Literatura y Sociedad**
Poesía argentina y eslovena contemporánea. Presentación de **Impresos en rojo** de Karina Macció, **Metulji/Mariposas** de Brane Mozetic y **Antología poesía eslovena contemporánea** (traducida por Marjeta Drobnic). Música a cargo de Ensamble QuatreM. Música barroca: Mariela Meza, María Esquiroz, Manu-loop, Mariano Boglioli y Jurek Wesolowski. Coordina: Susana Cella. **Sala Solidaridad [2° SS] 19:00 hs.**

MAR 16 **Departamento Artístico y Embajada de la República Dominicana**
Presentan: **Ser Artista en la Guerra. La Revolución de Abril.** El dramaturgo, director y actor dominicano Iván García, cuenta sus experiencias vividas durante la Revolución de abril de 1965 y la intervención norteamericana en Santo Domingo. Participan: Iván García, Jorge Dubatti, Juano Villafañe y María Isabel Bosch. **Sala Raúl González Tuñón [1° P] 19:00 hs.**

MIE 17 **Departamento de Economía Política**
Charla-debate: **Dinámica Salarial en un contexto de Inflación.** Con los expositores: Daniel Kostzer y Martín Burgos. Coordinación a cargo de Alfredo García. **Aula Jacobo Laks [3° P] 19:00 hs.**

Departamento de Literatura y Sociedad
Presentación de la novela **Carimba. La marca de Africa en nuestra independencia**, de Pablo Marrero. Se referirán a la obra Juan Rosales, titular de la Cátedra Libre de Estudios Americanistas (FyL, UBA) y Gabriel Badaracco (por Ediciones Luxemburg). Con la participación del actor Gustavo Mac Lennan. Coordina: Ana María Ramb. **Aula Meyer Dubrovsky [3° P] 19:00 hs.**

Departamento Artístico
Encuentro Chileno Argentino, a propósito de los **30 años del Golpe Militar genocida y el Plan Cóndor.** Reencuentro del arte y la cultura entre nuestros pueblos. Participan: Aristóteles España, Stella Calloni, Patricio Contreras, Juano Villafañe y Horacio López. **Sala Raúl González Tuñón [1° P] 19:00 hs.**

JUE 18 **Departamento de Salud**
Charla-debate: **Violencia Social: ¿Causa o Consecuencia?.** Coordinación a cargo de la Lic. Susana Gerszenzon. **Aula Jacobo Laks [3° P] 19:00 hs.**

LUN 22 **Departamento de Comunicación**
Charla-debate: **¿Habrà nueva Ley de Radiodifusión?.** Se abre un nuevo proceso de debate acerca de una nueva ley que entraría al Congreso Nacional para reemplazar la que rige actualmente sancionada por la última dictadura militar. **Sala Raúl González Tuñón [1° P] 19:30 hs.**

MAR 30 **Departamento de Historia y Revista Lucha Armada**
Ciclo: **Debates sobre las organizaciones revolucionarias de los años 60 y 70 en la Argentina. I) Sujeto y vanguardia.** Con la participación de Guillermo Caviazca, Eduardo Weisz y Ernesto Salas. Coordina: Gabriel Rot. **Aula Jacobo Laks [3° P] 19:00 hs.**

Todas estas actividades son gratuitas.

Ciclo Osvaldo Bayer

LUN 29 **Presentación Especial**
Cantata, La Patagonia de Fuego. Presentación a cargo de Osvaldo Bayer. **Sala Solidaridad [2° SS] 19:00 hs.**

MAR 30 **Presentación Especial**
Proyecto educativo Argentina Rebelde: **Patagonia y Olvido.** Obra de Teatro. Un homenaje a los 1500 obreros fusilados en las huelgas patagónicas de 1921. Actores: Cielo Pignatta y Ramiro Lollo. Director y Autor: Pablo Felitti. Presentación a cargo de Osvaldo Bayer y La Comedia de Hacer Arte. **Sala Solidaridad [2° SS] 20:30 hs.**

MIE 31 **Presentación Especial**
Proyección de la película: **Anarquistas I: Hijos del Pueblo (1880-1919).** El proceso de formación de las organizaciones obreras. Las condiciones de producción ideológica a principios del siglo XX. Las primeras huelgas generales y las luchas por las 8 hs. de trabajo culminando con las condiciones que dieron lugar a la Semana Trágica. Dirección e investigación: Leonardo Fernández. Relatos: Juan Pablo Neyret-Héctor Alterio. Supervisión histórica: Osvaldo Bayer. **Sala Raúl González Tuñón [1° P] 19:00 hs.**

Tango

MAR 02 **Departamento la Ciudad del Tango**
Tango Múltiple, de y por Guillermo Alio. Con María del Carmen Aguirre y Tino Díaz. Cantor invitado: Atilio Bertagnini. Poeta Invitado: Mario Rojman. Presentación a cargo de Ricardo Horvath. **Sala Raúl González Tuñón [1° P] 20:00 hs.**

MAR 09 **Departamento la Ciudad del Tango**
Espectáculo doble: **Dúo Pescante** presenta su disco *Derecho de piso*. Con Diego Suárez y Patricia Pankonin. **Carlos Barral** presenta su disco *Esta noche estoy de tango*. Con el Palermo trío, Bartolomé Palermo, Felipe Traine y Adrián. **Sala Osvaldo Pugliese [PB] 19:00 hs.**

MAR 16 **Departamento la Ciudad del Tango**
Orquesta Típica Fervor de Buenos Aires. Dirección y Piano: Javier Arias. Con Mariano Bustos, Ernesto Gómez, Esteban Carbonella, Carlos Castro, Damián González Gantes, Eugenio Soria, Javier Giangualani, Emiliano Bonfiglio y Diego Di Martino. **Sala Osvaldo Pugliese [PB] 19:00 hs.**

MAR 23 **Departamento la Ciudad del Tango**
Espectáculo doble: **Dúo La Propina.** Guitarras: Nicolás Casares y Gabino Arce. **Quatro Tango.** De regreso de su gira por Sudáfrica presentan su disco. Marcelo Rebuffi, Hugo Satorre, Gerardo Scaglione y Gabriel Clenar. **Sala Osvaldo Pugliese [PB] 19:00 hs.**

MAR 30 **Departamento la Ciudad del Tango**
Peña Ché Bandoneón. Encuentros del nuevo tango. Espacio creado para que los nuevos letristas difundan su obra. **Los Hermanos Arzeno** presentan **Tangos de Terraza.** Integrantes: Marcelo Mazzuca, Ariel Rondinone, Matías Buttini y Leonardo Leibson. El espectáculo infiere una realidad que podría ser vivida en una terraza porteña. Tres hermanos y un tío, contando historias con el lenguaje del tango, vals, milonga, canción, fusión... **Sala Osvaldo Pugliese [PB] 19:00 hs.**

Las entradas se retiran el mismo día, a partir de las 17:00 hs. en recepción. **Entrada Gratuita.**

Charla - debate

Excluidos y exclusivos



Un nuevo modo de estratificación social. Presentación del cuaderno de investigación: **La sociedad exclusiva: Un ensayo sobre el diagrama de poder posdisciplinario**, de Javier Arakaki. Panelistas: Javier Arakaki, Marcelo Barrera y Fernando Stratta. **Viernes 19/05, 19:00 hs. Aula Jacobo Laks [3° P].**



Sala solidaridad

Sala Raúl González Tuñón

Sala Osvaldo Pugliese



Pulgarcita. Teatro negro con títeres y objetos basado en el cuento de H. C. Andersen. Por el Área de Títeres y Espectáculos Infantiles del Departamento Artístico del CCC y el Grupo **Kukla**, bajo la dirección de Antoaneta Madjarova. Para chicos a partir de los 3 años y para toda la familia. Sábados y Domingos 16:30 hs. Localidades: \$ 7.-

La «O» de Odiseo, por el grupo **Amichis**. Clown, aventuras y romance acompañan a Odiseo en su viaje de regreso a casa. Protagonizado por Gustavo Monje. Dirección: Cecilia Miserere. Una obra para niños a partir de los 5 años y para toda la familia. Sábados y Domingos 17:00 hs. Localidades: \$ 6.-

Un tigre en el gallinero. Títeres por el grupo **El Nudo**. Dirección: Nelly Scarpitto. La tranquila vida en el gallinero se ve alborotada por la imprevista llegada de Kike, un tigre. Sábados y Domingos 15:30 hs. Localidades: \$ 6.-

cine

música



El Balcón, de Jean Genet. Dirección Lorenzo Quinteros. Elenco: Patricia Palmer, Juan Carlos Galván, Mercedes Fraile, Jean Pierre Reguerraz, Pablo De Nito y gran elenco. Jueves a las 20:30 hs. Viernes y Sábados 22:00 hs. Localidades: \$ 15.-

Lucientes (Comedia para piano y revolver). A 30 años del golpe militar, en el 50 aniversario de Bertolt Brecht. Por el grupo **El Bachín teatro** y el Área Teatro del Departamento Artístico del CCC - Floreal Gorini. Texto y dirección: Manuel Santos Iñurrieta. Sábados: 22:30 hs. Localidades: \$ 8.-



Un tigre en el gallinero
Sábados y Domingos, 15:30 hs.

Variaciones Meyerhold, de y por Eduardo Pavlovsky. Con Susy Evans y Eduardo Misch. Dirección: Martín Pavlovsky. Viernes 21:00 hs. Localidades: \$ 10.-



varieté

En Sincro. Unipersonal de Marcelo Savignone. Dirección Marcelo Savignone. Un espectáculo de improvisación musical con música en vivo. Viernes 23:30 hs. Localidades: \$ 10.-

El Argentino en windows. Dirección: Gerardo Bourre. Autor: Rodrigo Cárdenas Cuenta la historia de un disparatado porteño que de manera fragmentada intenta desmenuzar su propia historia familiar, laboral y afectiva... que además se sirve de permanentes clichés y estereotipos para darle un curso "normal" a su vida. Sábados 22:00 hs. Localidades: \$ 10.-

Mr. Xpender. Unipersonal de y por Sergio Lombardini. Un espectáculo del Área Varieté del Departamento Artístico del CCC - Floreal Gorini. Dirección: Claudio Pereira y Christian Forteza. Espectáculo donde se recrean las ferias ambulantes y las figuras del circo. Sábados 00:30 hs. Localidades \$ 7.-

La República que los Parió. Unipersonal de y por Roberto Molo Molinari. Dirección: Roberto Molinari. Sábados: 00:00 hs. Localidades: \$ 10.-



El Argentino en windows
Sábados 22:00 hs.

música

danza

teatro



Padre
Viernes 12/05, 21:00 hs.

[04/05] **Del barrio al centro: Peñas Porteñas** (folklore). Con Hugo Fumero e invitados. A las 22:00 hs. Localidades: \$ 5.-

[11/05] **Juan Cruz y La López Pereyra.** Presentando el disco **Manifiesto** (música popular de propuesta). A las 22:00 hs. Localidades: \$ 6.-

[18/05] **El Riego**, Presentando el disco **Raíz de viento** (folklore). A las 22:00 hs. Localidades: \$ 8.-

[25/05] **Hernán González**, Presentando el disco **Te voy a contar un sueño** (folklore). A las 22:00 hs. Localidades: \$ 10.-

Ciclo Nuevos Acústicos (música popular). Todos los viernes, 21:00 hs.

[05/05] **Claudio Ceccoli.** Localidades: \$ 8.-

[12/05] **Padre**, presenta el disco **Refugio del tiempo** (músicas urbanas). Localidades: \$ 7.-

[19/05] **Dúo Mallo - D'Agostino**, presentan de la **vidalita al fandango** (música tradicional argentina y española). Localidades: \$ 8.-

Ciclo Emergencia. Todos los viernes, 23:30 hs.

[05/05] **Cuatro varas** (reggae). Localidades: \$ 8.-

[12/05] **Nil Obstat** (reggae). Localidades: \$ 8.-

[19/05] **Fanfarrón** (reggae). Localidades: \$ 8.-

[26/05] **Aztecas Tupro** (reggae). Localidades: \$ 10.-



Hugo Fumero
Jueves 04/05, 22:00 hs.



GRISSINOPOLI (El País de los Grisines). Dirección: Darío Doria. Guión: Luis Camardella. Documental sobre Grissinopoli, una fábrica de grisines endeudada, que cae en bancarrota y es abandonada por sus dueños. Con un trasfondo de creciente desempleo e inseguridad económica, sus dieciséis trabajadores deciden resistir, y la gerencian ellos mismos. Todos los Jueves, 21:00 hs. Localidades \$ 5.-



Grissinopoli
Todos los Jueves, 21:00 hs.



Karo Vertical [Espacio Multimedia]. Por el Grupo **Reverso-Soma**. Dirección General: Gabily Anadón. "En la modernidad se produce un borramiento del cuerpo. Aparecen dos visiones sobre él opuestas: poseer un cuerpo y ser el cuerpo..." Domingos 21:00 hs. Localidades: \$ 10.-

infantiles

cine

teatro
varieté

Boletería

Horarios de atención en boletería:

Miércoles: 17:00 a 22:00 hs.

Jueves: 17:00 a 22:30 hs.

Viernes: 17:00 a 0:00 hs.

Sábados: 14:00 a 0:30 hs.

Domingos: 14:00 a 21:00 hs.

Consultas telefónicas: [011] 5077-8077

E **Estacionamiento 1 hora gratis**
Presentando la entrada de alguno de los espectáculos, la primera hora de estacionamiento es **sin cargo**.
APARCOOP. Montevideo 441.