

Investigaciones - Producciones

MIE [16] Departamento de Derechos Humanos
Presentación del trabajo de Investigación: **Investigación en Derechos Humanos**, a cargo de los investigadores del proyecto: Flabián Nievas, Amanda Espino y Tania Diz. **Aula Jacobo Laks [3° P] 19:00 hs.**

MAR [22] Departamento de Comunicación
Presentación del trabajo de Investigación **Raúl González Tuñón, periodista**, a cargo del Lic. en Periodismo y becario del departamento Germán Ferrari, colaborador de las revistas "Todo es Historia" y "Tercer Sector" y docente de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNLZ. **Aula Jacobo Laks [3° P] 19:00 hs.**

MAR [29] Departamento de Literatura y Sociedad
La continuidad del despojo en la novela de la Revolución Mexicana. La propiedad de la tierra en obras de Mariano Azuela, Juan Rulfo y Agustín Yañez. Avance de la investigación a cargo del becario Lucas Panaia. Presentación: Stella Calloni. **Aula Jacobo Laks [3° P] 19:00 hs.**

Presentaciones

MIE [02] Departamento de Literatura y Sociedad
Narrativa Argentina Contemporánea. Sobre El Director de Gustavo Ferreyra y con la participación de los escritores Anibal Jarkowski y Guillermo Piro. **Aula Jacobo Laks [3° P] 19:00 hs.**

VIE [04] Departamento de Historia
Presentación del libro: **La Guerrilla del Che y Massetti en Salta, 1964**, de Daniel Ávalos (Ediciones La Intemperie, 2005), con la participación de H. Jouvé y el autor. Coordina Gabriel Roth, director de la Revista Lucha Armada. **Aula Jacobo Laks [3° P] 19:00 hs.**

MAR [08] Departamento de Política y Economía Internacional y Asociación Nuestra América
Lanzamiento del Foro Social Mundial: Caracas 2006. Panelistas invitados: Héctor de la Cueva (Alianza Social Continental), Jacobo Torres de León (Federación Bolivariana de los Trabajadores), Roger Capella (Embajador de la Rep. Bolivariana de Venezuela) y Julio C. Gambina (Director Adjunto del CCC). **Sala Raúl González Tuñón [1° P] 19:00 hs.**

JUE [17] Departamento Artístico (Area de Arte y Organización Social)
Charla-debate: **Somos Voz**, dramaturgia de participación. (1ª parte). Nuevos territorios para el arte, son nuevos lenguajes para la política. **Sala Solidaridad [2° SS] 19:30 hs.**

MAR [22] Departamento de Estudios Políticos
Charla-debate: **La situación actual del movimiento obrero**, a cargo de Oscar Martínez, miembro del gabinete del Departamento. Coordinación: Beatriz Rajland. **Aula Meyer Dubrovsky [3° P] 19:00 hs.**

MIE [23] Departamento de Literatura y Sociedad
Presentación del libro: **Fervor orillero** de Jesús Mira. Con la participación de Ricardo Horvath, Ana María Ramb y músicos invitados. **Sala Osvaldo Pugliese [PB] 19:00 hs.**

JUE [24] Departamentos de Cooperativismo y de Educación
Charla-debate: **Desafíos educativos del Movimiento Popular: las preguntas para la construcción.** Participarán referentes de movimientos sociales y populares. **Aula Jacobo Laks [3° P] 19:00 hs.**

Departamento Artístico (Area de Arte y Organización Social)
Charla-debate: **Somos Voz**, dramaturgia de participación. (2ª parte). Nuevos territorios para el arte, son nuevos lenguajes para la política. **Sala Solidaridad [2° SS] 19:30 hs.**

Presentaciones

LUN [28] Departamentos de Política y Economía Internacional y ATTAC
El Legado de la IIIª Cumbre de los Pueblos: caminando hacia otra integración posible. Mesa de debate de las organizaciones sociales, cooperativas, sindicales, religiosas y campesinas que fueron parte de la Cumbre. **Sala Solidaridad [2° SS] 19:00 hs.**

Departamento de Ideas Visuales
Video proyección: **Música de Migrantes, de Italia a Buenos Aires, 1880-1950.** Un viaje por la memoria... **Sala Raúl González Tuñón [1° P] 19:00 hs.**

Exposiciones

MAR [01] Departamento de Ideas Visuales
Continúa la muestra **Obra compartida**, pinturas de los artistas plásticos: Magdalena Mujica y Pedro Gaeta. **Sala Abraham Vigo [PB].**

MAR [22] Departamento de Ideas Visuales
Inauguración de la exposición de **Raúl Lozza.** Obras y Homenaje. **Espacio Raúl Lozza [2° SS] 19:30 hs.**

Todas las actividades son con entrada libre y gratuita.

Pugliese
Tuñón
100 años
arte y compromiso social

MAR [01] Continúa la muestra Un clavel sobre el piano (homenaje a Pugliese). Jorge Abot y Eduardo Stupia (pinturas). **Sala de Artes Plásticas [2° SS].**

LUN [07] Peña Raúl González Tuñón: encuentro de poesía y música. **Sala Osvaldo Pugliese [PB] 19:00 hs.**

MAR [22] Presentación del trabajo de Investigación del Departamento de Comunicación Raúl González Tuñón, periodista. A cargo del Lic. en Periodismo y becario del departamento Germán Ferrari, colaborador de las revistas "Todo es Historia" y "Tercer Sector" y docente de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNLZ. **Aula Jacobo Laks [3° P] 19:00 hs.**

VIE [25] Cido El Maestro y sus Apóstoles. Se presenta: **Inventión Tango.** **Sala Osvaldo Pugliese [PB] 21:00 hs. Localidades: \$ 5.-**



DICIEMBRE > SAB [03]

Gran Festival de cierre del Ciclo. Poesía y Música: **Pugliese-Tuñón 100 años. Arte y compromiso social.** Importantes artistas invitados. **En las puertas del CCC (sobre Av. Corrientes), desde las 18:30 hs.**

Destacados 22 29



Presentación del trabajo de Investigación **Raúl González Tuñón, periodista**, a cargo del Lic. en Periodismo y becario del departamento Germán Ferrari, colaborador de las revistas "Todo es Historia" y "Tercer Sector" y docente de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNLZ. **Aula Jacobo Laks [3° P] 19:00 hs.**



La continuidad del despojo en la novela de la Revolución Mexicana. La propiedad de la tierra en obras de Mariano Azuela, Juan Rulfo y Agustín Yañez. Avance de la investigación a cargo del becario Lucas Panaia. Presentación: Stella Calloni. **Aula Jacobo Laks [3° P] 19:00 hs.**



Moloch Siglo XXI. La reflexión y el pensamiento crítico de un núcleo de intelectuales, ante un acontecimiento como es la llamada Cumbre de las Américas, y la llegada a nuestro país de los principales inspiradores y ejecutores del gran partido de la guerra.

Ediciones

programación 05

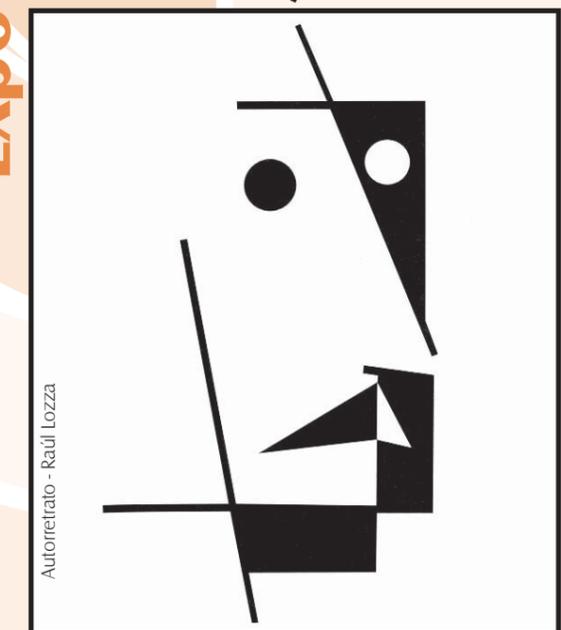
NOVIEMBRE

Noviembre 2005

Investigaciones
Producciones
Presentaciones
Exposiciones
Actividades Artísticas

Expo

Raúl Lozza, en el CCC



Inauguración de la exposición de **Raúl Lozza.** Obras y Homenaje. **Martes 22/11, 19:30 hs. Espacio Raúl Lozza [2° SS].**

Sala Solidaridad

Sala Raúl González Tuñón

Sala Osvaldo Pugliese

La Ciudad del Tango

Infantiles

Opereta prima. Un espectáculo circense por el grupo La Pipetua. Tres clowns y un músico exótico despliegan toda serie de números circenses con objetos no tradicionales. Para niños a partir de los 3 años y para toda la familia. Sábados y Domingos 17:00 hs. Localidades: \$ 7.-

El invento terrible. Títeres y teatro negro por el grupo Kukla. Dirección: Antoaneta Madjarova. Un científico loco y su asistente planean en forma secreta proyectos malvados contra la humanidad. Para niños a partir de 4 años y para toda la familia. Sábados y Domingos 16:00 hs. Localidades: \$ 6.-

infantiles

Teatro

Emma Bovary, de Ana María Bovo. Con Julieta Díaz y elenco. Dirección: Ana María Bovo. Puesta en escena: Ana María Bovo y Gonzalo Córdova. Sábados y Domingos 20:00 hs. Localidades: \$ 12.-

Variaciones Meyerhold de Eduardo Pavlovsky. Con Eduardo Pavlovsky, Susy Evans y Eduardo Misch. Dirección: Martín Pavlovsky. Viernes: 20:45 hs. Localidades: \$ 10.-

La forma que se despliega. De Daniel Veronese. Dirección: Daniel Veronese. Lunes 22:00 hs. Localidades: \$ 10.-

Lucientes, (llaman a la puerta con recios golpes...), por El Bachín teatro. Texto y dirección: Manuel Santos Iñurrieta. Sábados: 21:45 hs. Localidades: \$ 6.-

Ajuares de Boda. Unipersonal dirigido por Héctor Malamud. Interpretado por Elva Marinangeli. Viernes 21:00 hs. Localidades: \$ 10.-

Ahora somos todos negros. Dirigida e interpretada por: Leonor Manso e Ingrid Pelicori. Domingos: 19:00 hs. Localidades: \$ 12.-



Lucientes
Sábados 21:45 hs.

teatro

cine

Varieté

infantiles

Las tontas. Varieté Musical de y por Verónica Díaz Benavente y Gimena Riestra. Dirección: Díaz Benavente-Riestra. Viernes 23:30 hs. Localidades: \$ 8.-

Mr. Xpender. Unipersonal de Sergio Lombardini. Dirección: Claudio Pereira y Christian Forteza. Sábados 23:45 hs. Localidades: \$ 7.-

Chelíncha. Unipersonal de Rodrigo Cárdenas. De Cárdenas y Forteza, basado en textos de Fontanarrosa. Sábados 22:00 hs. Localidades: \$ 10.-

Música

Ciclo **Invitación a la música.** Espectáculos didácticos para todo público por **Marcelo Arce**, con DVD en pantalla gigante. Primer martes de cada mes, (de agosto a diciembre) desde las 20:00 hs. Este mes presenta: **Zarzuela y Opereta.** Momentos culminantes de La Verbena de la Paloma, El Murciélago, Orfeo en los Infiernos, María la O, El barberillo de Lavapiés, Caballería Ligera, Bohemios, Condesa Mariza, Doña Francisquita, La Viuda Alegre, La Gran Vía, El Barón Gitano, Luisa Fernanda, etc. Localidades: \$ 12.-

varieté



El sentimiento de abrazar
Jueves 21:00 hs.

El sentimiento de abrazar. Documental de Silvia di Florio, sobre el músico de chamamé de Raúl Barboza. Duración: 72 minutos. Todos los Jueves, 21:00 hs. Localidades: \$ 5.-

El Dueño de la Media Sombra presenta su nuevo CD (Folklore). Jueves 3/11, 21:00 hs. Localidades: \$ 5.-

Sonoridades Alternativas (Música Contemporánea). Viernes 4/11, 21:00 hs. Localidades: \$ 5.-

Longhi y Mizrahi presentan **Demoliendo Tangos** (tango). Jueves 10/11, 21:00 hs. Localidades: \$ 10.-

Ricardo Capellano presenta **Danzas y contradanzas** (Guitarra sola). Viernes 11/11, 21:00 hs. Localidades: \$ 8.-

Carlos Andino y Los peores del barrio presentan **Loca murga de los deseos** (Canción rioplatense). Jueves 17/11, 21:00 hs. Localidades: \$ 8.-

La banda del Gnomo (Canción). Viernes 18/11, 21:00 hs. Localidades: \$ 7.-

Colombina y Ha sido Folklórico (Música rioplatense). Jueves 24/11, 21:00 hs. Localidades: \$ 6.-



Carlos Andino
Jueves 17/11, 21:00 hs.

Cine

teatro

danza

infantiles

música

Boletería

Horarios de atención en boletería:

Miércoles: 17:00 a 22:00 hs.

Jueves: 17:00 a 22:00 hs.

Viernes: 17:00 a 0:00 hs.

Sábados: 13:30 a 0:00 hs.

Domingos: 13:30 a 21:00 hs.

Consultas telefónicas:
[011] 5077-8077

MAR [01]

Espectáculo doble. **Tres por Tango**, presenta el disco: **Patio, Rincón y Tango.** René Jacobson (guitarra), Angel Derman (flauta) y Marcelo Urban (contrabajo). **Susana Ratcliff-Cuarteto.** Annette Rüegg (violín), Esteban Rachmilchuk (piano), Angel Bonura (contrabajo) y Susana Ratcliff (canto y fúeje).

MAR [08]

Espectáculo doble: **De eso, no se habla** (danza). Emmanuel Ansaldo y Betty Wolff. Desde el tango a veces y con el tango otras veces, una mirada hiriente sobre la relación introspectiva entre un hombre y una mujer. **La Biyuya.** Pablo Alejandro Marasco (flauta), Pablo Martín Dichera (guitarra), Marina Samanta Baigorria (voz) y Natacha Moguilner (bajo).

MAR [15]

Tributo a Eladia Blázquez. Mirta Baqué y su conjunto. Artistas invitados: Alcira Canda, Carlos Varela, Saúl Cosentino y Héctor Negro.

MAR [22]

Walter Romero presenta su disco: **Charlemos.** Con Diego Kvitko (guitarra y dirección), Ramiro Boero (bandoneón) y Patricio Cotella (contrabajo). Artista invitada: Karina Beorlegui.

MAR [29]

Peña Ché Bandoneón. Encuentros del nuevo tango. Espacio creado para que los nuevos letristas difundan su obra. Letrista: **Raimundo Rosales.** Con la composición musical de: Raúl Garello, Carmen Guzmán, José "Pepo" Ojivieky, Marcelo Saraceni y José Teixidó.

Las actividades se realizan en la Sala Osvaldo Pugliese [PB] 19:00 hs. Entrada gratuita.

(Las entradas se retiran el mismo día, a partir de las 17:00 hs. en recepción)

Extensión Cultural

Escuela de espectadores. Un espacio de análisis y estudio de los espectáculos en cartel. Docente: Jorge Dubatti. Lunes de 18:00 a 20:00 hs. y de 20:00 a 22:00 hs. Duración anual, de marzo a noviembre inclusive. Arancel mensual: \$ 35.- Inicio en marzo.

Taller laboratorio de títeres, objetos y teatro negro. Coordina: Antoaneta Madjarova. Asistente: Giselle Bosio. Lunes o miércoles de 19:00 a 22:00 hs. Inicio en abril. Arancel mensual: \$ 35.- Duración anual.

Taller el actor de varieté. Drama, humor y texto. Docente: Rodrigo Cárdenas. Sábados de 10:00 a 13:00 hs. Duración anual. Arancel mensual: \$ 35.- Inicio en Abril.

Taller de Iniciación Teatral. Las herramientas del actor sobre la escena. Docentes: Manuel Santos Iñurrieta y Sergio Ponce. Lunes de 14:00 a 16:30 hs. Inicio en Agosto Arancel mensual: \$ 35.- Duración: Agosto / Noviembre.

Encuentros de crítica teatral. Discusión y análisis de un espectáculo en reunión con los críticos del Area de Artes Escénicas. Coordina: Jorge Dubatti. 4º viernes de cada mes de 19:00 a 21:00 hs. Duración de marzo a noviembre (inclusive). Actividad con entrada libre y gratuita

Para mayor información, dirigirse al teléfono: 5077-8000 interno 8388 | departamentoartistico@centrocultural.coop



Estacionamiento 1 hora gratis
Presentando la entrada de alguno de los espectáculos, la primera hora de estacionamiento es **sin cargo.**
APARCOOP. Montevideo 441.