



## Teatro

### El Manjar



De Susana Torres Molina, con dirección de Patricio Contreras. Un remoto pueblo de provincia. Un sórdido cuarto de hotel. Allí, una adolescente y un hombre pasan la noche. Viajan hacia la ciudad. Al día siguiente un súbito malestar de él los obligará a permanecer allí. Durante la estadía la joven descubrirá la verdadera suerte que le espera al final del viaje. Viernes 21:00 hs. Sala Raúl González Tunón [1° P]. Localidades: \$ 15.- (inicio: 02/02).

### Esperando a Godot



De Samuel Beckett. Director: Omar Aita. "En la espera está lo dramático el absurdo de la condición humana". Sábados 21:00 hs. Sala Raúl González Tunón [1° P]. Localidades: \$ 15.- (estreno: 03/02).

## Varieté

### Milagro

Un espectáculo del *Nuevo Circo*. Autor y director: Gerardo Hochman. Por el grupo **Rancho Aparte**. Cuando un milagro se presenta, el azar nos cruza, nos atraviesa y provoca esas coincidencias mágicas que no podemos comprender. Jueves a sábados 22:00 hs. Domingos 20:00 hs. Sala Solidaridad [2° S]. Localidades: \$ 15.- (estreno: 08/02).

### La Maña

Unipersonal de Damián Dreizik. Dirigida por Vanesa Weinberg. Un hombre, obsesionado con el mar, naufraga en aguas dudosas. Esta solo en una isla y tiene que sobrevivir, pero esta tarea se ve entorpecida por un obstáculo: que el hombre no tiene *Maña*, no se da *maña* para resolver problemas. Sábados 23:30 hs. Sala Raúl González Tunón [1° P]. Localidades: \$ 15.- (inicio: 03/02).



## Infantiles

### Pulgarcita



Teatro negro con títeres y objetos basado en el cuento de H. C. Andersen, por el Área de Títeres y Espectáculos Infantiles del Departamento Artístico del CCC *Floreal Gorini* y el **Grupo Kukla**, bajo la dirección de Antoaneta Madjarova. Para chicos a partir de los tres años y para toda la familia. Sábados y Domingos a las 18:00 hs. Sala Solidaridad [2° S]. Localidades: \$ 8.- (inicio: 03/02).

## Extensión Cultural

**Escuela de espectadores.** Un espacio de análisis y estudio de los espectáculos en cartel. Docente: Jorge Dubatti. Asistente: Nora Lía Sormani. Lunes de 17:30 a 19:30 hs. y de 19:30 a 21:30 hs. Duración anual, de marzo a noviembre inclusive. Arancel mensual: \$ 40.- Sala Osvaldo Pugliese [PB].

**Taller laboratorio de títeres, objetos y teatro negro.** Coordina: Antoaneta Madjarova. Asistente: Giselle Bosio. Miércoles de 19:00 a 22:00 hs. Duración anual, de abril a noviembre inclusive. Arancel mensual: \$ 40.- Sala Alejandra Pizarnik [2° SS].

**Taller de Teatro. Las herramientas del actor sobre la escena.** Docentes: Manuel Santos Inúrieta y Sergio Ponce. Destinado a alumnos de 18 a 40 años. Lunes de 14:00 a 16:30 hs. Duración anual, de marzo a noviembre inclusive. Arancel mensual: \$ 40.- Sala Raúl González Tunón [1° P].

**Encuentros de crítica teatral.** Discusión y análisis de un espectáculo en reunión con los críticos del Área de Artes Escénicas. Coordina: Jorge Dubatti. 4° viernes de cada mes de 19:00 a 21:00 hs. De marzo a noviembre inclusive. Con entrada gratuita.

Para mayor información, presentarse en el día y horario del taller, en la sala indicada. Para contactarse con los docentes: visitar el sitio: [www.centrocultural.coop](http://www.centrocultural.coop)



### Estacionamiento 1 hora gratis

Presentando la entrada de alguno de los espectáculos, la primera hora de estacionamiento es **sin cargo**.  
**APARCOOP** - Montevideo 441