

Investigaciones - Producciones

MAR 03 **Departamento de Literatura y Sociedad**
Avance de la investigación: **30 años. Fahrenheit 1976. Autores prohibidos, quema de libros, actos de resistencia.** Con la participación de Laura Devetach, Osvaldo Bayer, Vicente Battista, José Luis Mangieri, Judith Gociol y Hernán Invernizzi. Coordinan: Juan Ignacio Calcagno y Celeste Plaza Roig. Aula Jacobo Laks [3° P] 19:00 hs.

MAR 24 **Departamento de Política y Sociedad**
Presentación de la investigación: **Eliminación de los delincuentes, sobre las prácticas de la policía, la justicia y los medios de comunicación.** Debate a cargo del equipo de investigación coordinado por la Socióloga Alcira Daroqui. Sala Raúl González Tuñón [1° P] 19:00 hs.

Presentaciones

LUN 02 **Espacio Literario Juan L. Ortiz**
Presentación de la novela: **Noches (de San Venancio a San Ivón)**, de Ricardo Maneiro. *Ediciones Al Margen.* Hablará sobre la obra, Sylvia Iparraguirre. Diego Giménez leerá un capítulo de la novela. Aula Jacobo Laks [3° P] 19:30 hs.

MAR 03 **Departamento Artístico [Area Teatro]**
Presentación del libro: **Encuentros. Vida de una artista**, de Cipe Lincovsky. Sala Solidaridad [2° SS] 19:00 hs.

Departamento de Política y Economía Internacional
Charla - debate: **Desafíos en materia de Derechos Humanos a 30 años del golpe.** Panelistas invitados: Virginia Feimann, Paloma Nottebohm, Martín Burgos, Nicolás Gustman, Pablo García, Ernesto Mattos, Germán Ferrari y Sonia Winer. Coordina: Ana De Maio. Aula Meyer Dubrovsky [3° P] 19:00 hs.

MIE 04 **Espacio Literario Juan L. Ortiz**
Presentación del libro: **Damero para un cuerpo**, de Michou Pourtalé. *Ediciones Del Copista.* Con la participación de Susana Fernández Sachaes y Héctor M. Angeli. Coordina: Daniel Grad. Aula Jacobo Laks [3° P] 19:00 hs.

JUE 12 **Departamento de Salud**
Conferencia: **Una experiencia original: La salud pública en Cuba.** A cargo del profesor Dr. Cosme Ordóñez Carceller. Presentación a cargo del profesor Dr. Julio Ceitlin. Aula Meyer Dubrovsky [3° P] 19:00 hs.

MAR 17 **Espacio Literario Juan L. Ortiz**
Presentación del libro: **La Canción del Ausente**, de Leopoldo Castilla. Obra dedicada a los desaparecidos durante la dictadura militar. *Ediciones Ciudad Gótica.* Aula Meyer Dubrovsky [3° P] 19:00 hs.

Departamento Artístico [Area Música]
Proyección del audiovisual: **Alabanzas y vida del pueblo Qom.** La cultura toba a través de relatos de las comunidades aborígenes, cantos de cuna, el n' biqué o violín de una sola cuerda. Con la participación de Ana María Romaniuk (etnomusicóloga, y Lic. en Artes) y coordinación a cargo de María Mercedes Liska (etnomusicóloga). Sala Raúl González Tuñón [1° P] 19:00 hs.

MIE 25 **Espacio Literario Juan L. Ortiz**
Presentación del libro: **Lo que se nombra**, de Silvia Dabul. *Ediciones En Danza.* Poesía y concierto: Patricia Da Dalt (flauta), Raquel Dottori (oboe) y Silvia Dabul (piano). Sala Osvaldo Pugliese [PB] 19:00 hs.

Presentaciones

MIE 25 **Departamento de Educación, Area de Investigaciones Interdisciplinarias y ADEMYS**
Proyección del documental: **Horas de vida**, de Lucía Rey y María Eugenia Rubio. Los últimos treinta años de nuestro país, a través de la historia singular de una sobreviviente, Susana Reyes, secuestrada en 1977. Panelistas invitados. Sala Raúl González Tuñón [1° P] 19:00 hs.

LUN 30 **Departamento de Comunicación**
Proyección del documental: **Por los Cinco.** Basado en los cinco patriotas cubanos, presos desde hace 8 años en Miami, por luchar contra el terrorismo. Director: Fernando Kirchmar. Producción: Grupo de Cine Insurgente. Con el apoyo de la Embajada de Cuba en Argentina. Sala Raúl González Tuñón [1° P] 19:30 hs.

Exposiciones

VIE 01 **Departamento de Ideas Visuales**
Continúa la muestra **El humor de los cuarenta.** Trabajos de Oski, Viuti, Fontanarrosa, Rudy, Santiago Varela, Sendra y Daniel Paz, publicados en los últimos cuarenta años en el quincenario Acción. Curador: Daniel Paz. Sala Abraham Vigo [PB] 19:00 hs. (finaliza: 05/10).

Continúa la muestra **Cuadernos pedagógicos.** Pinturas de Daniel Prieto. Espacio Raúl Lozza [2° SS] (finaliza: 22/10).

JUE 05 **Departamento de Ideas Visuales**
Inaugura **En busca de la cuna vacía.** Muestra fotográfica de Antonio Fernández, sobre la obra de Teatro *La Cuna Vacía*, de Omar Pacheco. Espacio [1° SS] 19:00 hs.

MAR 10 **Departamento de Ideas Visuales**
Inaugura la muestra **Retablos heréticos.** Técnica mixta de Marcelo Lo Pinto, quien utiliza un soporte de larga tradición cristiana para abordar temas desde una óptica radicalmente distinta a la que adopta la mirada oficial de la Iglesia. Sala Abraham Vigo [PB] 19:00 hs.

JUE 26 **Departamento de Ideas Visuales**
Inaugura la muestra **La fundación del espacio, dos miradas desde adentro.** Pinturas de Estela Cuneo Quiroga (Tucumán) y Silvia Bottaro (Córdoba). Espacio Raúl Lozza [2° SS] 19:00 hs.

Tango

MAR 03 **Departamento la Ciudad del Tango**
Espectáculo doble: **33 de Mano.** Maximiliano Luna, Nicolás Gagliani y Nelson Ostrowsky. **Ricardo Rechés** junto a **Miguel Rechés**, presentan el disco *Llega el Tren.* Artista invitada: Lucía Moledo.

Espectáculo doble: **Mirta Alvarez.** Presentación del disco solista *Mirta Alvarez guitarra.* **Hernán Genovese.**

Espectáculo doble: **Fierro Chifle.** Pablo Vernieri, Gabriel Santamaría y Juan Manuel Sánchez. Dúo de Tango: **Daniel Gómez - Claudio Méndez.**

La Guardia Hereje. Presentación del DVD y del disco en vivo *Tangos y otras Yerbas.* Alorza, Fernando Tato, Sebastián Marín y Leonardo Gianibelli. Grupo invitado: Masterdrum.

Rodrigo Vázquez Cuarteto. Víctor Vélez, Laura Camacho, Marcelo Hunkeller y Daniel Fernández. Artista invitado: Pablo Porcelli.

Todos los martes, 20:00 hs. en la Sala Osvaldo Pugliese [PB]. Las entradas se retiran el mismo día, a partir de las 19:00 hs. en recepción.

Todas estas actividades son gratuitas



03

Avance de la investigación: **30 años. Fahrenheit 1976. Autores prohibidos, quema de libros, actos de resistencia.** Con la participación de Laura Devetach, Osvaldo Bayer, Vicente Battista, José Luis Mangieri, Judith Gociol y Hernán Invernizzi. Coordinan: Juan Ignacio Calcagno y Celeste Plaza Roig. Aula Jacobo Laks [3° P] 19:00 hs.



05

Inaugura **En busca de la cuna vacía.** Muestra fotográfica de Antonio Fernández, sobre la obra de Teatro *La Cuna Vacía*, de Omar Pacheco. Espacio [1° SS] 19:00 hs.



24

Presentación de la investigación: **Eliminación de los delincuentes, sobre las prácticas de la policía, la justicia y los medios de comunicación.** Debate a cargo del equipo de investigación coordinado por la Socióloga Alcira Daroqui. Sala Raúl González Tuñón [1° P] 19:00 hs.

Teatro en el CCC

El Manjar



El Manjar. De Susana Torres Molina. Dirección: Patricio Contreras. Sábados y Domingos, a las 20:00 hs. Sala Raúl González Tuñón. Localidades: \$ 10.- (estreno: 01/10).

Sala solidaridad

Sala Raúl González Tuñón

Sala Osvaldo Pugliese

in
infantiles
ceroseis

Pulgarcita. Teatro negro con títeres y objetos, por el Área de Títeres y Espectáculos Infantiles del Departamento Artístico del CCC Floreal Gorini y el Grupo Kukla. Dirección: Antoaneta Madjarova. Chicos a partir de los 3 años y para toda la familia. Sábados 16:00 hs. y Domingos 16:30 hs. Localidades: \$ 8.-

Calidoscopio Teatro negro con muñecos y objetos que cobran vida. Por el Grupo Kukla. Dirección: A. Madjarova. Domingo 01/10, 16:30 hs. Localidades: \$ 8.-

La «O» de Odiseo, por el grupo Amichis. Clown, aventuras y romance acompañan a Odiseo en su viaje de regreso a casa. Protagonizado por Gustavo Monje. Dirección: Cecilia Miserere. Una obra para niños a partir de los 5 años y para toda la familia. Sábados y Domingos, a las 17:00 hs. Localidades: \$ 6.-

Un tigre en el gallinero. Títeres por el grupo El Nudo. Dirección: Nelly Scarpitto. La tranquila vida en el gallinero se ve alborotada por la imprevista llegada de Kike, un tigre. Sábados y Domingos, a las 15:30 hs. Localidades: \$ 6.-

música

cine

teatro

te
teatro
ceroseis

La Cuna Vacía. Dirección Omar Pacheco. Viernes y Sábados a las 21:30 hs. Localidades: \$ 15.-

En el 50 aniversario de Bertold Brecht, **Cipe dice Brecht (monólogos, canciones y poemas de Brecht).** Traducción, adaptación y dirección de Cipe Lincovsky. Martes 17, Jueves 19, Miércoles 25 y Jueves 26/10, a las 20:30 hs. Localidades \$ 15.- (estreno: 12/10, a las 20:30 hs.).

El Manjar. De Susana Torres Molina. Dirección: Patricio Contreras. Sábados y Domingos, a las 20:00 hs. Localidades: \$ 10.- (estreno: 1/10).

Variaciones Meyerhold, de y por Eduardo Pavlovsky. Con Susy Evans y Eduardo Misch. Dirección: Martín Pavlovsky. Viernes 21:00 hs. Localidades: \$ 10.-

Interrupciones a partir de Hedda Gabler. Dirección: Paula Santamaría. Adaptación: María Laura Reigosa. En el marco del Año IBSEN 2006 la Real Embajada de Noruega en Argentina auspicia la presentación de una adaptación de la obra *Hedda Gabler* de Henrik Ibsen. Viernes 23:30 hs. Localidades: \$ 7.-

Procedimientos para inhibir la voluntad de los individuos. Autor: Francisco Enrique. Dirección: Enrique Dacal. Sábados 22:15 hs. Localidades: \$10.-



El Manjar
Sábados y domingos
20:00 hs.

varieté

infantiles

va
varieté
ceroseis

La Maña. Unipersonal de Damián Dreizik. Dirección: Vanesa Weinberg. Sábados 23:30 hs. Localidades: \$ 15.-

Mr. Xpender - Feria cómica serial. Unipersonal de y por Sergio Lombardini. Dirección: Claudio Pereira y Christian Forteza. Un espectáculo del Área Varieté del Departamento Artístico del CCC Floreal Gorini donde se recrean de las ferias ambulantes y las figuras del circo. Sábados 00:30 hs. Localidades \$ 10.-



Mr. Xpender
Sábados 00:30 hs.

Muerte Rea, Tangos Reos. Sobre texto de Antonio Botta. Monólogo estrenado por Pepe Arias en 1932. Dirección Daniel Zaballa. Sábados 22:30 hs. Localidades: \$ 10.-

Astor por Piazzolla. Unipersonal de María Heguiz. Domingos 19:30 hs. Localidades: \$ 10.- (estreno: 15/10).

mu
música
ceroseis

Foro Argentino de Compositoras en **Cruzando la frontera de las Artes.** Obras de Nuria Martinez, Sara Mamani, Amanda Guerreño, Norma Lado, Irma Urteaga y Eva Lopszyc. Con músicos y bailarines invitados. Idea y Dirección general: Lola Brikman. Única función: 18/10, a las 19:30 hs. Localidades: \$10.-



Ricardo Capellano
Jueves 12, 19 y 26/10, 22:00 hs.

[05/10] **Del barrio al centro: Peñas Porteñas** (folklore). Con Hugo Fumero e invitados. A las 22:00 hs. Localidades: \$ 5.-

[12/10] **Organizando el Fantasma.** Ricardo Capellano, con César Verniere y Martín Proscia. 22:00 hs. Localidades: \$ 10.-

[19/10] **Organizando el Fantasma.** Ricardo Capellano, con El Dueño de la media sombra. 22:00 hs. Localidades: \$ 10.-

[26/10] **Organizando el Fantasma.** Ricardo Capellano, con 34 Puñaladas. 22:00 hs. Localidades: \$ 10.-

Ciclo Nuevos Acústicos. Todos los viernes, 21:00 hs.

[20/10] **Gisella Farías** (jazz). Localidades: \$ 5.-

Ciclo Emergencia. Todos los viernes, 23:30 hs.

[06/10] **Vandergluten** (electro - pop). Localidades: \$ 10.-

[13/10] **Pablo Dacal y La Orquesta de salón** (canción). Localidades: \$ 10.-

[20/10] **Pinkat** (pop - rock). Localidades: \$ 10.-

[27/10] **Pasionaria** (pop). Localidades: \$ 10.-



Gisella Farías
Viernes 20/10, 21:00 hs.

El Área Audiovisuales y el Movimiento Documentalistas, organizan el **V Festival Internacional del Documental Tres Continentes, Buenos Aires 2006.** Casi siempre la relación de los documentalistas de toda la América oprimida con sus colegas de Asia y África ha sido a través de los festivales y mercados organizados en Europa o los Estados Unidos. Ha llegado el momento de construir nexos directos con los colegas de aquellos continentes. Lunes 9 con entrada gratuita. Martes 10, miércoles 11 y jueves 12, localidades de \$ 1.- Horario: 18:30 hs. a 22:30 hs.

ci
cine
ceroseis

danza

cine

música

da
danza
ceroseis

A punto de ebullición ...un corazón desnudo servido sobre la mesa, relata su memoria. Por el grupo Arnica danza, teatro. Una obra de Mabel Dai Chee Chang, con textos de Alejandra Pizarnik. Domingos 21:00 hs. Localidades: \$ 15.-

varieté

Extensión Cultural

Escuela de espectadores. Un espacio de análisis y estudio de los espectáculos en cartel. Docente: Jorge Dubatti. Asistente: Nora Lía Sormani. Lunes de 17:30 a 19:30 hs. y de 19:30 a 21:30 hs. Duración anual, de marzo a noviembre inclusive. Arancel mensual: \$ 40.- Sala Osvaldo Pugliese [PB]

Taller laboratorio de títeres, objetos y teatro negro. Coordina: Antoaneta Madjarova. Asistente: Giselle Bosio. Miércoles de 19:00 a 22:00 hs. Duración anual, de abril a noviembre inclusive. Arancel mensual: \$ 40.- Sala Alejandra Pizarnik [2º SS].

Taller de Comicidad. Docente: Sergio Lombardini. Sábados de 10:00 a 13:00 hs. Arancel mensual: \$ 40.- Sala Raúl González Tuñón [1º P].

Taller de Teatro. Las herramientas del actor sobre la escena. Docentes: Manuel Santos Iñurrieta y Sergio Ponce. Destinado a alumnos de 18 a 40 años. Lunes de 14:00 a 16:30 hs. Duración anual, de marzo a noviembre inclusive. Arancel mensual: \$ 40.- Sala Raúl González Tuñón [1º P].

Encuentros de crítica teatral. Discusión y análisis de un espectáculo en reunión con los críticos del Área de Artes Escénicas. Coordina: Jorge Dubatti. 4º viernes de cada mes de 19:00 a 21:00 hs. De marzo a noviembre inclusive. Con entrada gratuita.

Espacio Literario Juan L. Ortiz Está abierta la inscripción para el **Taller de Poesía** a cargo de Daniel Freidemberg. Informes: espaciojuanortiz@centrocultural.coop

Para mayor información, presentarse en el día y horario del taller, en la sala indicada. Para contactarse con los docentes: www.centrocultural.coop

festival atina 2006
El festival nacional e internacional de teatro para niños y adolescentes

Funciones en el CCC, en el marco del Festival Internacional de ATINA:

El Redondel. Teatro Danza. Dirección: Patricia Dorán. Jueves 19/10, a las 14:30 hs. y a las 17:30 hs.

Calidoscopio. Teatro negro con muñecos y objetos que cobran vida. Por el Grupo Kukla. Dirección: A. Madjarova. Viernes 20/10, 10:30 y 14:30 hs.

Boletería

Horarios de atención en boletería:

Miércoles: 17:00 a 22:00 hs.

Jueves: 17:00 a 22:30 hs.

Viernes: 17:00 a 0:00 hs.

Sábados: 14:00 a 0:30 hs.

Domingos: 14:00 a 21:00 hs.

Consultas telefónicas: [011] 5077-8077

E Estacionamiento 1 hora gratis Presentando la entrada de alguno de los espectáculos, la primera hora de estacionamiento es **sin cargo.** APARCOOP. Montevideo 441.